

► P20 / CAO / DAO  
 ► Formation en Intra ou Inter-entreprises



**Autocad 2010 Expert**

5 jours  
 [ 35 heures ]  
 DPAU103



plan de cours disponible à l'adresse <http://www.adhara.fr/dpau103.aspx>

## OBJECTIF

À la fin de ce cours, les participants maîtriseront les concepts avancé 3d AutoCAD Version 2010.

## PUBLIC

Tout public.

## PROGRAMME

### 1 OUTILS DE DESSIN

- > Utilisation du système de coordonnées « SCU » et SCU dynamique.
- > Introduction à la conception en forme libre -« Introduction to Free-Form Design ».
- > Modélisation en réseau de base -« Basic Mesh Modeling ».
- > Création de modèle composé -« Creating Composite Models ».
- > Ancrage de fenêtre flottante vers la fenêtre de l'application.
- > Nouvelle présentation du mode papier et mode objet.
- > Présentation du nouvel outil « Dashboard » Tableau de bord.
- > Ajustement de l'arrière plan et des couleurs de l'interface.
- > Ajustement de la performance pour le 3D.
- > Utilisation de l'espace travail afin de sauvegarder l'état des palettes d'outils.
- > Utilisation des modes de navigation « 3D orbit ».
- > Création de 3D à partir de primitives 3D.
- > Création de 3D à partir de profils 2D.
- > Utilisation des commandes de modélisation 3D avancée (lissage, balayage etc.).
- > Utilisation de la commande « Presspull » Presser/tirer.
- > Convertir les surfaces en solide.
- > Sectionner un solide avec une surface.
- > Modifier les objets 3D avec les accrochages aux objets et déplacement.
- > Manipuler les 3D avec déplacement, rotation et alignement.
- > Outils de mesure -« Measure Tools ».

### 2 OUTILS DE VISUALISATION

► Pao / Cao / Dao

► Formation en Intra ou Inter-entreprises



**Autocad 2010 Expert**

5 jours  
[ 35 heures ]  
DPAU103



plan de cours disponible à l'adresse <http://www.adhara.fr/dpau103.aspx>

- > Utilisation des styles visuels.
- > Création et manipulation de styles visuels.
- > Utilisation des caméras et des vues.
- > Création et manipulation des caméras et des vues.
- > Naviguer dans le model 3D.
- > Utiliser la marche et le survol dans le model 3D.
- > Utiliser les trajets d'animation.
- > Utilisation de l'éclairage solaire.
- > Ajustement et control de la direction du l'éclairage solaire (ombrage).
- > Création des luminaires IES.
- > Utilisation des lumières.
- > Ajouter modifier et contrôler les lumières dans une scène.
- > Utilisation des matériaux (textures).
- > Créer et modifier des matériaux.
- > Appliquer les matériaux aux objets.

### **3 OUTILS DE SECTIONNEMENT ET D'ELEVATION**

- > Création de plan de coupe en 3D.
- > Manipulation des plans de sections.
- > Générer des sections 2D et 3D à partir du plan de coupe.
- > Créer un aplatissement d'une vue.

### **4 IMPRESSION EN 3D « 3D PRINTING »**

### **5 AIDES À LA CRÉATION ET RÉALISATION D'UN PROJET PERSONNEL**